

1)

1- بونسای چیست؟

بونسای پدیده ای مخصوص ژاپن است که امروزه در همه دنیا کاربرد دارد. و ریشه این کلمه از دو بخش «بن» به معنای یک سینی یا گلدان کم عمق و «سای» به معنی گیاه تشکیل شده است. و به خاطر زیبایی شکل و ظاهر بونسای به این نام خوانده می شود. و در اصل از چین منشأ گرفته و مینا و پایه آن روی درختانی است که در جنگل و به طور وحشی رشد کرده اند.

2)

چطور یک بونسای پیدا کنیم؟
مطمئناً نوع درخت و درختچه باید برای بونسای مناسب باشد.

- یک تنه جالب، با تربیت و مدیریت خوب شاخه ها به وجود می آید.
- رنگ زیبا و جذاب تنه هم در انتخاب ما مؤثر است.
- به هم فشرده بودن شاخ و برگ ها و بافت زیبای برگ ها و وجود میوه ها و گل های کوچک هم از عوامل مؤثر است.



برگ های گوشه دار و دنداندار و رگبرگ های برگ.

2-1

برگ های کوچک همیشه بهر صاف و صافلی

2-2

تعادل خوب تنه، با مخروطی شدن و کپه ای شدن شاخ و برگ ها ایجاد می شود.

2-3



میوه های گوشه دار روشن

2-4

2-5

شیرخشت: skogholum = یک شیرخشت بونسای است که در این جا به شکل نمادواره نشان داده شده است.



1-1 در طی سالهای زیاد رشد، پوست کلفت و ضخیم ساخته می شود.

1-2 پوست کهنه شده باعث زیبایی می شود.

1-3 چیدن و کوتاه کردن برگ ها برای ایجاد شکل کپه ای و گرد به طور مرتب انجام می گیرد.

1-4 درختانی که تنه ای برگ جذاب و پوست به هم فشرده دارند، یک انتخاب خوب برای بونسای هستند.

3)

خرید یک بونسای آماده

ساده ترین راه برای داشتن یک بونسای، خرید یک نوع آماده می باشد. برای خوب نگه داشتن یک بونسای، باید نگهداری مخصوص بونسای را انجام داد. در غیر این صورت با دقت اطراف باغچه خودتان را بگردید. از فواید خرید بونسای آماده این است که تلاش زیادی برای تربیت آن، بر دوش خریدار نخواهد بود و انتظار طولانی برای نتیجه کار نمی کشد. و از معایب آن این است که: گران بوده و ثبات و دوام زیادی ندارد.

4)

گیاهان پرورش یافته در مراکز باغبانی داشتن یک گونه وحشی آرایش شده که دارای ارزش متناسبی است و می توان هرس مناسب را روی آن انجام داد از مزایای این روش است. همچنین می توان این بونسای را در مکان دخواه قرار داد و از معایب آن این است که: انبار کردن و نگهداری آن در باغچه معمولاً مشکل بوده و ممکن است سازش خوبی با باغچه پیدا نکنند.

5)

گیاهان دور انداخته شده یک ره ارزان دیگر برای داشتن این گونه گیاهان، این است که از درختچه های که باغبان ها آن را می خواهند و یا جا برای نگه داشتن شان ندارند استفاده شود. این درختان می توانند درختانی بالغ با پریشانی باشند که دارای برآمدگی های هم هستند.

خیلی از گیاهان کونوله با کشت و کار به شیوه بونسای سازش پیدا می کنند مثل شیرخشت، درخت به پراکت.

5-1 KURUME AZALEA

یک باغچه از گیاهان 20 ساله که به صورت بونسای تربیت شده اند.



6)

جمع آوری از جنگل همیشه در طبیعت درختانی به طور طبیعی کوتاه می شوند که ناشی از شرایط آب و هوایی و یا شرایط ناسازگار می باشد که می توان آن را برداشته و تربیت کرد. البته این فقط زمانی مطلوب است که اگر گیاه منتقل شود از بین خواهد رفت و باید با اجازه صاحب زمین انجام شود.



6-1 European Beech (1- ایش اروپایی)

یک درخت 14 ساله است که به روش عمودی و مستقیم تربیت شده و در اصل یک نوع راش می باشد.

4-1

شاخه های قوی که به طرف بالا رشد کرده اند.

4-2

برای سالم ماندن شاخ و برگ های انبوه نیاز به هرس دارند.

4-5

این قسمت از تنه قابل دیدن است.

4-6

ریشه ها نیز باید هرس شوند.

4-3

4-7

بعد از دید جلوی همان گیاه بونسای شده است (بعد از هرس، و شاخه و برگ ها به این حالت سیم پیچی شده اند).

4-4

قبل از این گیاه Chinese Juniper شش ساله بوده که از یک باغچه برای تربیت انتخاب شده بود.

7)

رشد از بذر
از آن جایی که 2 سال طول می کشد تا بعضی از بذرها شروع به جوانه زدن و رشد کنند و ممکن است به خوبی رشد نکرده و سبز نشوند. این روش یک روش ارزان ولی وقت گیر است. از محضرات اصلی این روش عبارتند از:
- زمان زیادی طول می کشد تا اینکه درخت رشد کند و خصوصیات لازم برای بونسای را پیدا کند
- درخت ممکن است مثل والدین خود نشود.



7-1 درخت 2 ساله
رشد این بزرگتر در یک طرف

7-2 درخت 3 ساله
بذر رشد کرده را در همان طرف نگه می داریم تا وقتی که به اندازه کافی در فضای

7-3

شاخه های قویتر



7-6

شاخه ها بعد از هرس کلفت شده اند



7-5

درخت به یک طرف منتقل شده



7-4

تنه ای که رشد کرده و ضخیم تر شده

7-8

درخت 6 ساله
بعد از چند سال که درخت در فضای باز قوی شد و به اندازه کافی بالغ شد می توان هرس و آرایش کردن را شروع کرد گیاه را در گلدانی که برای آن در نظر گرفته شده فرار می دهیم.

7-9

درخت 10 ساله
این یک کاج سیاه ژاپنی بالغ شده است که با هرس و تربیت توسعه پیدا کرده و شکل مناسبی را به دست آورده است. این درخت رشدش را در این طرف ادامه می دهد.

8)

رشد از راه قلمه
از مزیت های این روش آسان و ارزان بودن آن است و این که درختان جدید مثل والد خود می شوند و می تواند در 4 هفته ریشه بدهد و در 6 ماه رشد کند و به اندازه درخت 3 ساله ای است که از راه دانه رشد کرده است. و تنها محدودیت آن این است که شاید بعضی از درخت ها از این راه نتوانند تکثیر شوند.



پیچ امین الدوله کوتاه شده درختان 6 ساله ای که به روش قلمه به صورت گروهی رشد کرده اند.

9)

پیوند و خواباندن هواپی ساقه
این دو روش، دو راه تکثیر سریع تر از دو راه قبلی بوده و گیاهان حاصله مثل والدین خود می شوند. از عیب های آن این است که احتیاج به یک سطح هموار و مهارت زیادی دارد و همچنین یک راه ایده آل برای شروع یک بونسای نیست.

9-3



9-1 پیوند با به منظور رشد یک گیاه جدید و بالغ شدن آن به یک شاخه ی جوان که به یک ساقه زیرزمینی قدیمی متصل است نیاز می باشد.



9-2 خواباندن هواپی ساقه
در این روش یک قطعه از ساقه درخت را برش داده و در گلدان پلاستیکی یا خزه قرار می دهیم و بعد از اینکه ریشه های جدید به وجود آمد شاخه های را که روی تنه است از پایه قطع می کنیم و در گلدان قرار می دهیم و در عوض یک گیاه جدید در گیاه می توایم داشته باشیم.

10)

ایجاد تعادل و توازن
یک طرح خوب، طرحی است که از همه جهت متعادل و منوازن باشد و دستیابی به یک شکل مناسب و ساختار خوب یک درخت به ظرف و گلدان آن نیز بستگی دارد. به سه فاکتور اصلی: نحوه پخش و گسترش ریشه، فرم تنه و تربیت شاخه ها هم باید دقت شود.

10-1

شاخه ها از پایه تا اینجا انبوه و باریک شده اند.

10-3

مخروط ها را جدا کنید تا هماهنگی اجرا و طرح برقرار شود.

10-6

کاج سفید ژاپنی



10-2

شکل این درخت از در لبه ها مخروطی شده و در پایه مسطح و پهن شده است.

10-4

نظم و ترتیب شاخه باعث تعادل تنه می شود.

10-5

سطل سفید و خاکستری رنگ تنه که تبدیل به یک تنه زخمت و ناهموار مسمن شده است.

11)

توسعه ریشه
یک نمایش جالب که صیقل ریشه ها را بی حفاظ نشان می دهد تا اثر بلوغ و خصوصیات درخت را نشان دهد. که یکی از مهمترین خصوصیات بونسای است. وجود ریشه های قابل رویت. ساخوردگی و تثبیت درخت را القا می کند. برای آنکه بیشترین تاثیر بصری ایجاد شود، ریشه ها باید از همه طرف گیاه در همه جهات پراکنده شوند و درخت را تثبیت کنند.



پخش ریشه ها قابل رویت 11-1 است.

12)

تنه
مهمترین خصوصیت تنه این است که به تدریج به طرف نوک باریک می شود. ضخیم بودن در قسمت پایین نشانه ای ساخوردگی است. اما تنه کاملاً عمودی و مستقیم تعادل طراحی را خراب می کند. هرچند که مهمترین نکته در یک تنه دید خوب برای یک تنه راست، زاویه یک تنه است. پوست درخت باید دارای بافت و رنگ مخصوص باشد و ساخوردگی و کهنگی و اثر فرمایش در اثر هوا را نشان دهد، و از زخمی کردن تنه باید خودداری شود.



13)

شاخه ها
اساس ساختمان نیم رخ درخت را فرم شاخه ها تشکیل می دهند و با هرس و سیم پیچی فرم آن را می توان تغییر داد. اما به طور مسلم فرم اصلی درخت و شکل آن باید بی حرکت و ثابت باشد. با تربیت کردن درخت به طرف بالا و چرخش به شکل درهانی و حلزونی تعادل تنه حفظ می شود. از اولین و سنگین ترین شاخه ها باید هرس شوند و هر شاخه باید به طرف بیرون از تنه باریک و به طرف انتها هم باریک و دراز شود (هرس شود).

14)

انتخاب دید جلو
یک بونسای باید دید جلوی خوب و زیبایی داشته باشد که به آن نمای « جلویی » می گویند که باید بهترین و دلپذیرترین دید را نشان دهد که جذابترین دید و بهترین ترتیب ساختمان ریشه ها را دارد.



15)

اندازه و تناسب
ارتفاع بیشتر گیاهان بونسای بین 2 تا 15 cm باشد.
داشتن برگ های کوچک و ریز برای بونسای شدن بهتر بوده و در این حالت کوتوله کردن درخت روی صخره مناسب تر است.
کاشت گروهی گیاهان و صخره با هم بیشترین حسن تناسب را ایجاد می کند مثل تخته سنگ ها و پوشش های مسطح



14-1

درختی زیبا که شاخه های مخروطی داشته باشد

14-2

نوک آن باید به طرف بیننده کج گردد.



16)

درخت و گلدان
توجه به اندازه و تناسب گلدان برای درخت و موقعیت درخت در گلدان محتوی آن یکی از مهمترین کاراکترهای طراحی است.
گلدان باید بیشترین تناسب را با درخت داشته باشد یک راه برای ایجاد تعادل هماهنگ شدن بافت و ساختمان درخت و گلدان محتوی آن است.
درختان طرف نیاز به طرف طرف و درختان زخمت و تنومند معمولاً خواستار طرف های پهن و سنگین هستند.



14-3

سیم پیچی به بخش شدن شاخه ها کمک می کند



17)

جلوی رشد چه شاخه هایی را باید گرفت؟
بفینا همه شاخه هایی که رشد می کنند برای طراحی بونسای مناسب نبوده و یا هرس حذف می شوند شاخه هایی که دورگه و متفاوت هستند باید قطع شوند. چون به بیرون از تنه بخش می شوند و پا در خلاف جهت رشد شاخه های دیگر روی تنه رشد می کنند.
می توان این شاخه ها را با سیم پیچی هدایت کرد.



14-4

جای درخت در مرکز تعادل است.

14-5 کج سفید زائبرا

18)

روش های مختلف تربیت بونسایی

الهام از طبیعت
در بونسای می توان صحنه هایی از مناظر طبیعی را با درختانی که قابل رام کردن باشند در مقیاس مناسب نشان داد.
مهمترین اصل در بونسای این است که ما مملکت یا شمیم یا روشهای به کاربرده شده درخت ما با همان کیفیت که در طبیعت رشد می کند در این جا نیز رشد می کند.
پنج روش اصلی وجود دارد که فرم زاویه بالای تنه، رو به بالای کج و معوج، نیم دایره، آبنشاری و روش های اریب را شرح می کند.
روش هایی که در اینجا شرح داده شده اند، همگی انواع بونسای در تنه های ساده و تنه متعدد و گیاهان گروهی را نشان می دهد.



19)

روش عمودی

رشد عمودی و مستقیم درختان در طبیعت رویه ای شانسی است. وقتی که درخت در موقعیت ایده آل باشد و دارای موقعیتی باز برای رشد باشد. دارای غذا و خوراک و آب کافی باشد و شرایط آن ناسازگار نباشد.
این اتفاق می افتد.
تنه یک درخت بونسای باید از پایه تا نوک باریک و مخروطی شود. و شکل شاخه ها باید فرمی متعادل داشته باشد و نمای رخ زیبایی را نشان دهد.
انواعی از درختان که برای این تربیت مناسبند: کاج (صنوبر، Tunipers، پیسه (Spruces).

20)

روش مستقیم غیرتلیقی

این روش هم در طبیعت و هم در بونسای متداولترین شیوه به نظر می رسد. که تحت تأثیر دو عامل محیطی و باد می باشد.
رقابت بر سر رسیدن به نور و رقابت بر سر آب. با دیگر درختان. تنه درخت را منحنی و خمیده کرده و تغییرات ساختاری در آن به وجود می آید.
رشد تنه در اصل مستقیم و عمودی (یا با زاویه 15 درجه نسبت به عمود) و به صورت متعادل می باشد. بسیاری از درختان برای این فرم تربیت مناسبند.
20-1-1 سطح تنه از جلو اریب و کج است

19-1

بخش شاخه ها متقارن نیست.



19-2

18-1

رشد های ریشه روی صخره
این تکنیک، فرصی از رشد درختان در طبیعت را نشان می دهد که ریشه ها روی صخره گسترش پیدا می کند مثل مناطق کوهستانی.

18-2

ریشه در طبیعت
بخش و گسترش ریشه های یک درخت غان نقره قام که روی صخره مسلط است و این ریشه ها غذا و آب را از خاک می گیرند.



21)

روش خمیده
در طبیعت درختانی که به صورت یک طرفی رشد کرده باشند دیده می شود.
برای فرم دهی به این حالت، تنه باید به بیشترین حالت ممکن افقی شود. حتی اگر گیاه پایین تر از لبه گلدان برود (به پایین خم شود) انواع زیادی از درختان را می توان به این فرم تربیت کرد.



24)

روش خوش فرم
این شیوه Bunjin هم نامیده می شود. به نظر می آید درختانی که در کنار ساحل دریا رشد می کنند یا مناطقی که درختان برای رسیدن به نور به طرف بالا رشد می کنند. به این فرم درمی آیند.
که تنه یا مستقیم یا پیچ خورده رشد می کند و درختان لطافت و زیبایی خاصی دارند.



22)

روش کاملاً رو به پایین
این روش مثل فرونشاندن یک درخت ریشه کرده روی قلعه یک کوه است.
تنه درخت به صورت آبشار و عمودی از گلدان پایین افتاده است.



23)

روش جارویی
رسیدن به این روش که به روش « جارویی زاپسی رو به بالا » نامیده شده است بسیار مشکل است. بخشی از تنه که رو به بالا رشد می کند شاخه های زیر پایین را نگه می دارد.
انواعی از درختان برگریز یا شاخه های جالب مثل نارون فرمز (Ulmus) برای این شیوه توصیه می شوند.



25)

روش اریب
در طبیعت وقتی درختان برای رسیدن به نور رقابت می کنند و یا در معرض بادهای شدید قرار می گیرند به این شکل درمی آیند. تنه می تواند خمیده یا مستقیم باشد اما نباید به کنجی معین تمایل داشته باشد تا از پایه کج شود. (معمولاً بالاترین حد آن ۴۵ درجه از خط عمود است).
ریشه ها محکم و قوی می شوند و به بیرون از خط رشد درخت و کناره های آن فشار وارد می کنند. انواع زیادی از درختان برای تربیت به این شیوه مناسبند.



26)

روش ریشه روی صخره
در طبیعت وقتی که درختان در درز و شکاف صخره ها رشد می کنند. ریشه های آن برای پیدا کردن آب و غذا به بیرون فرستاده می شوند و این پدیده به وجود می آید.
در طراحی بونسای ریشه ها بهتر است که به صخره بچسبند و درختانی با ریشه های قوی که به آسانی بتوانند روی صخره رشد کنند انتخاب می شوند.
-انواعی از درختان که برای این شیوه توصیه می شوند: افرای فرمز چینی، Junipers, Pines می باشند.



28)

۲۸- روش تنه دوتایی
این حالت در یک درخت توسعه یافته که دو تنه از یک پایه و سیستم ریشه مشترک هستند. رخ می دهد.
تنه ها ممکن است تقسیم شوند و یا فقط بالای خاک هم سطح بمانند و در بعضی مواقع می توان یک شاخه پایینی از درخت را مثل یک تنه دوم تربیت کرد.
انواع مناسب برای این روش: Birch, Beech, Cedar می باشند.



27)

روش سخره ای پچی
این روش نمایانگر درختانی در طبیعت است که روی کوهها و شکاف ها رشد می کنند و می توانند برای دیدهای نزدیک، یا دور طراحی شوند.
ریشه ها فقط روی صخره صاف هستند و در خاک گسترش پیدا نمی کنند. بنابراین با آبیاری مرتب درخت زنده می ماند.
می توان از یک تکه سنگ مسطح به عنوان گلدان برای گیاه استفاده کرد یا از یک صخره ناهموار در یک سینی کم عمق روی شن با آب هم می توان استفاده کرد.
انواع مناسب برای این شیوه تربیت معمولاً درختانی هستند که در مناطق کوهستانی رشد می کنند مثل Juniper, Pine, Birch, Spruce.



29

۲۹- روش انبوه
در این روش چندین تنه از یک ریشه در حالت انبوه و گروهی رشد می کنند و به بیرون از پایه پخش می شوند. تنه های متعدد از پایین خارج می شوند و طوری پخش می شوند که همگی نور کافی را دریافت می کنند. خیلی از این درختان گروهی در زمین های جنگلی قدیمی که درختان شیبه به هم بوده اند وجود داشته است.
(از پایین آره می شوند تا پایه های مستقیم برای پرچین بندی حاصل شوند.)



30)

روش خطی مستقیم
این روش شناور روی آب هم نامیده می شود. پایه و اساس این نوع درختان در طبیعت است که با افتاده یا ورم کرده است اما به رشد خود ادامه می دهد شاخه های اصلی به طور عمودی رشد می کنند تا تنه ها تشکیل شوند.

این حالت در بونسای فرصتی را ایجاد می کند تا طرحی جالب از بیرون از ریشه فقیر درختان با یک شاخه کناری ساخته شود. اجزایی که می توانیم به کار ببریم به طور مثال می تواند یک درخت راش برگریز ژاپنی باشد که یک مثال کامل است. طرح درخت و رنگ میوه آن با ظرف کم عمق خاکستری کامل می شود.



32)

گیاه و محیط اطراف
این روش « چشم انداز طبیعی » هم نامیده می شود. این مورد در طبیعت به صورت یک مینیاتور کوچک وجود دارد. (مثل منظره مورد علاقه ی شما).



33)

گیاهان گروهی
این روش از یک جنگل باخت تأثیر دیدن چندین درخت که با هم رشد کرده اند الهام گرفته می شود. این حالت چیدن درختان نباید ساختگی به نظر بیاید. اگر تعداد زیادی درخت استفاده کنیم نیل به هدف راحت تر خواهد بود. انواع زیادی از درختان برای تربیت به این شیوه مناسبند.



31)

روش ماریج
این حالت در طبیعت زمانی رخ می دهد که با جوش ها از ریشه های خاک بیرون زده شوند. یا جایی که شاخه های خیلی پایین روی زمین ساییده شوند و ریشه ها در خاک باشند و سپس تنه های کوچکتر تولید می شوند. انواعی که برای فرم ماریج توصیه می شوند. درختانی با تنه های نرم و قابل انعطاف هستند مثل Pinus, Taxus. یا درختانی که مستعد تولید پا جوش از ریشه های بیرون زده از خاک هستند مثل Quince و Elm.



34

جلوه بهاره
فصل بهار زمان خوبی برای کشت و کار بونسای می باشد. در کاج ژاپنی (Larix Kaempferi) برگ های سوزنی به رنگ سبز روشن و براق و افرازی ژاپنی به صورت شاخه و برگ های روشن و تابان دیده می شود. از انواع پیشنهادی : سیب وحشی (Malus) و آزالیا (Rhododendron) و گیلاس پاییزی (Prunus Subhirtella) و دیگر انواع گیلاس ها.

تغییر رنگ در سال



36

جلوه پاییزه
فصل پاییز هم مثل بهار رنگارنگ است. زیرا برگ های درختان تغییر رنگ می دهند. افرا به رنگ زرد زیبایی درمی آید. لاج سوزنی که برگ های آن از رنگ سبز روشن به طلایی تغییر رنگ می دهد. برگ های ژینکو به زرد تغییر رنگ می دهد و بعضی از سایه های تابان قرمز روی برگ های همه انواع Stewaria و شمشاد معمولی را می بینیم. از انواع پیشنهادی : زبان گنجشک (Sorbus) و سیب وحشی و راج خزاندار ژاپنی (Ilex Serrata). رمز : غان. و انواع شیر خشت ها.



37

جلوه زمستانه
در این فصل می توانیم همیشه سبزهایی مثل کاج سیاه ژاپنی را که دارای برگ های سوزنی سبز روشن می باشد را ببینیم. یا گذشتن زمان برگ ها رنگ پریده می شوند و شکوفه های معطر زردآلوی گل دهنده (Pinus Thunbergii) شکوفا می شوند که بیشترین رنگارنگی را در زمستان دارند. از انواع پیشنهادی : یاسمن زمستانه (Jasminum Nudiflorum)



35

جلوه تابستانه
گیاه بونسای در تابستان توان رشد دارد. در وارثیه های سبز در این فصل برگ های جدید تازه و با نشاط و در درختان گلدار منظره ای تماشایی و جالب با رنگ های گل ها ایجاد می کنند مثل (Rhododendron). از انواع پیشنهادی : گل دهنده تابستانه : پیراکاتا. انان. شیر خشت



38 ابزار مورد نیاز

ابزار هرس و لقمه بسیاری از این ابزارها در یک فروشگاه مخصوص برای متخصصین در دسترس می باشد. ابزار با کیفیت گران بوده ولی ارزانتر هم وجود دارد ولی با کیفیت پایین و اقتصادی. مرتبه اقتصادی کانبد در موقع خرید ابزار باید به نوع آن و سایز بونسای مورد نظر دقت شود. درختان بزرگ احتیاج به ابزار قوی و بزرگ دارند. درختان کوچک احتیاج به ابزار ظریف و کوچک دارند.



38-1 صفحه گردونه



38-2



38-2 قیچی هرس (آرایش)



38-6



38-3



38-4 قیچی دسته بلند



38-5 ماده درزگیر

38-8

سرویس ابتدایی و لازم ابزار این سرویس حاوی یک سیم بر و دو ابزار برای هرس و یک تیغ برای شاخه های کاو و مفرغ است

38-7

39

ابزار سیم پیچی سیم پیچی فقط برای تربیت شاخه ها و تنه های درختان به کار می رود بلکه برای محکم کردن درختان در گلدانها و یا برای کاشت گیاهان روی صخره هم به کار می رود. مثلا ابزار دست 2 و طبقه دارد یکی آنکه می توان آنها را برای پیچ دار کردن سیم ها و محکم کردن آن ها در همان موقعیتشان به کار برد و همچنین برای زخمی کردن پوست تنه نیز به کار می رود.



39-1 ابزار دست



39-2 ابزار دست سر قلبی



39-3 سیم بر بزرگ



39-4 سیم بر کوچک



39-5 سیم آلومینیومی

40

ابزار و تجهیزات کاشت همه این ابزار برای کاشت درختان در شروع زندگی بونسای به کار می روند. سپس بعد از آن برای تعویض مرتب گلدان که یک بخش واجب از نگهداری است استفاده می شوند. یک شبکه توری مشبک برای پوشاندن زهکش و سوراخ های گلدان به کار می رود و از پخش شدن خاک به بیرون از گلدان در هنگام آبیاری جلوگیری می کند.



40-1 برس



40-2 بیلچه کاشت (کاردرک، ماله)



40-3 توری



40-4 داس ریشه یا قلاب



40-5 فاشلق خاک

41

ابزار قوی برای هرس شاخه های خیلی قوی درخت به ابزار قوی نیاز داریم. دو وسیله مناسب برای هرس سنگین موجود می باشد که یکی نوع دریل است که کنترلش آسان است و یکی هم وسیله ای چرخنده با نوک انعطاف پذیر است که از این دومی برای نیزکاری اثر دستگاه قبلی استفاده می شود. با زمانیکه کار روی درختان کوچک هست به جای قبلی استفاده می شود.

چطور یک بونسای تربیت کنیم؟

42

انتخاب ظرف های عمودی همیشه بعد از اینکه درخت رشد کرده و به اسکلت مناسب رسید. گلدان را انتخاب می کنیم و در انتخاب گلدان باید به سایز گلدان، شکل و رنگ گلدان توجه شود. در انتخاب گلدان باید به نکات زیر توجه شود: - گلدان باید به آسانی زهکشی شود ولی باید به اندازه کافی رطوبت را نگه دارد و درخت در آن محکم و سلامت نگه داشته شود. - گلدان باید به اندازه کافی عمیق باشد و خاک داشته باشد تا ریشه های درخت در آن به راحتی رشد کنند. - گلدان باید مرطوب بماند.



41-1

42 گلدانهای سفالی کوچک

گلدان ها در سایزهای مختلف وجود دارند مثلا (11 mm) در (cm 1)

انتخاب گلدان

شکل زیر انواعی از گلدان ها را با شکل های مختلف و سایز و رنگ های متنوع نشان می دهد.



41-2

43

شکل گلدان گلخانه های ویژه نگهداری بونسای به خاطر وجود انواع مختلف ظرف های زیبای حاوی بونسای با وزنیه های و جنس در سایزها و شکل های مختلف اغلب جذاب هستند.

گلدان ها معمولا کیفیت خوبی دارند و قسمت عمده آن ها (چه گلدان های دستی و یا غیر دستی) از سرامین توکویی ژاپن وارد می شوند. گلدان های بونسای معمولا رنگ و لعاب دارند، به ندرت بدون لعاب می باشند.



43-1 گلدان بدون لعاب



43-2 گلدان بیضی شکل لعاب



43-3 گلدان مستطیلی لعاب دار



43-4 گلدان عمودی



43-5 گلدان طویل مانند



44-6

44

آماده کردن گلدان

در کف یک گلدان مناسب بونسای سوراخ های بزرگی تعبیه شده است تا اجازه زهکشی آزاد آب را بدهد و برای نگهداری خاک در گلدان و جلوگیری از ریزش آن به بیرون در هنگام آبیاری توری های پلاستیکی کوچکی را روی سوراخ ها یا سیم نصب می کنند و یا بریدن سیم و فرم دادن آن به صورت حلقه (خمیده) آن ها را در جایشان محکم می کنند. انتهای سیم ها را به پالت توری ها فشار می دهند و آن ها را روی سطح توری پهن می کنند تا مسطح شود.



45

شکل های مختلف هرس
ساده ترین و سریع ترین راه برای
داشتن یک بونسای. خرید یک
درختچه آماده و هرس شده است که
باید درختی با تنه تنومند، شاخه
های فراوان و داشتن شاخه و برگ
باشد مثل شیر خشت و پیرا کانتا.



1 با داس قلاب مانند خاک روی ریشه های
فرعی و ریشه های بیرونی مراحم را سمت
می کنیم و به دقت همه ریشه های بلند را
باز کرده و هرس می کنیم. ریشه های نرم و
کترکی را ما به جا می کنیم و باید باقی
بماند بعد درختچه را می چرخانیم تا بهترین
دید جلو را برای آن پیدا کنیم.

2

هرس بیرونی درخت را برای توسعه تنه انجام می دهیم.
همه شاخه ها کوتاه می شوند اما یک ساختمان خوب
و مناسب را برای درخت باقی می گذاریم تا شاخه و برگ
های جدید رشد کنند و تنه بسته شود. بعد از هرس با
توجه به شکل درخت بونسای شده گلدانی مناسب
برای آن انتخاب می کنیم و درخت را به آن گلدان مورد
نظر منتقل می کنیم.



46

کوتاه کردن و رشد کردن
در یک فرآیند دوطرفه وجود دارد که می توانیم برای تربیت
بونسای به صورت یک طرح صهیح و جالب و با به فرم ساختارده
و پیر یا ظاهری نامموار و زخمت انجام دهیم.
هرس شدید را باید قبل شروع دوره رشد انجام دهیم تا بهترین
نتیجه را بعد از دوره رشد بدیم.
باید گیاهی با تنه خوش فرم و رشد قوی انتخاب کنیم و قبل از
انتخاب بهترین زاویه دید باید آن را بچرخانیم؛ همه قسمت
های آن را به دقت ببینیم.
گیلاس گل دهنده پاییزی یک نمونه از درختچه هایی است که
تقریباً یک سال بعد از اولین هرس به خوش رشد می کنند.



1

هرس ریشه های کاذب و سنگین را انجام
می دهیم به طوری که سیستم ریشه
به طور کامل در پایه ی نه ای بماند.



2

بریدن شاخه های نا خواسته، برگ های
پیچ خورده یا تنه کوچک می تواند
باعث توسعه جوانه های جدید شود.



3

از ماده دوز گیر استفاده می کنیم تا
رطوبت را برای نه نگه دارد و بعد گیاه
را در گلدان می کاریم. برگ ها یکسال
بعد رشد می کنند.

47

هرس و سیم پیچی
به کمک هرس کردن و کوتاه کردن درختچه ها و کاج ها به آسانی می توان یک بونسای
را تربیت کرد اما در مورد درختان پر رشد باید تولید بونسای را از نظر یا قلمه شروع کرد.
- برای کنترل ساختار و توسعه بونسای به سیم پیچی نیاز خواهیم داشت مثل صنوبر
سفید ژاپنی



1

وقتی که درخت به مرحله هرس رسیده.
ریشه ها را به وسیله یک داس قلاب
مانند امیز می کنیم. کوتاهترین آن ها
برای تثبیت نیازهای گیاه کافی است.



2

دید جلوی بونسای را انتخاب کرده و با
بریدن شاخه های غیر ضروری و شاخه های
مغفر ساختار درخت را مرتب می کنیم.



3

این کار را ادامه می دهیم تا نصف
شاخه و برگ ها حذف شود. یک
شاخه را در پایین تنه نگه می داریم تا
بعداً بتوانیم پیچی برای ایجاد یک
کنیم.



4

می توانیم هرسی را به منظور آرایش
شکل و ترکیب ابتدایی و پایه ای
بونسای ادامه دهیم. حذف تنه و شاخه
ها را توسط سیم پیچی برای ایجاد یک
نیم رخ خوب مشخص می کنیم.

47-6

مرحله نهایی

1

اجزاء سیم پیچی پیچ خورده در نوک درخت.



47-2

خط قوی طبیعی تنه

47-3

خط های افقی میز سیم
پیچی هستند

47-5

پوست نامموار و زخمت تنه

47-4

شکستگی کج و معوج حالت ساختارگی به
درخت می دهد.

848

ایجاد تغییر شکل با سیم پیچی
با این شیوه می توان با تغییر جهت دادن شاخه ها شکل درخت را به فرم دلخواه درآورد.
رشد شاخه های بالایی می تواند افقی یا جابجایی به سمت پایین باشد تا اثر سنس یا بلوغ را نشان دهد.
- سیم پیچی همیشه سیزدها زمان خاصی ندارد (اما بهترین زمان برای کاج ها اواخر پاییز و نزدیک بهار است)
- سیم پیچی درختان خزان پذیر در اواخر بهار است. (قبل از اینکه جوانه برگ ها باز شود)
- نرین کردن روی یک Juniper بسیار مناسب است چون انعطاف پذیری دارد و به سختی می شکند.



48-5

قبل از سیم پیچی شاخه های درخت به سمت بالا رشد کرده و درخت شاخه و برگ های متراکمی دارد.



48-1

شاخه های خوش فرم بعدا به طرف بیرون پر می شوند

48-2

شاخه های که به صورت افقی سیم پیچی شده اند

48-3

خط نه در اینجا قابل رویت است.

48-4

شاخه به طور کج و معوج شکسته شده است.

48-6

بعد از سیم پیچی بعد از اتمام هرس و سیم پیچی همه شاخه ها و تنه آن را در یک گلدان مناسب می کاریم. Juniper اسکلتی خوب و زیبا برای بونسای دارد.



1

دید جلوی درخت را انتخاب می کنیم و شاخه های سنگین نزدیک پایه و انتهایی درخت و شاخه های کم پشت بیرونی را هرس می کنیم.

2

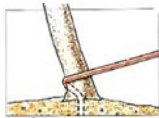
یک تکه سیم که طولش حدود درازتر از مجموع طول دو شاخه پایینی باشد را بریده و سیم را مانند یک لنگر دور تنه محکم می پیچیم.

3

سیم را یک بار دور پایین ترین شاخه و بعد دور تنه و سپس شاخه ها می پیچیم. بلندی سیم به اندازه طول هر شاخه می باشد.

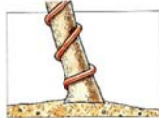
49

سیم پیچی تنه
سیم پیچی باید بسیار دقیق و مرتب انجام شود که لازمه آن بازگویی فنون و تکنیک آن می باشد که وقت زیادی لازم دارد.
برای این کار مسلمانا به ابر دست. سیم بر و سیم در اندازه های لازم. نیاز می باشد. برای سیم پیچی باید سیم را بلندتر از شاخه یا تنه بریده و می نایند سیم را به دور شاخه پیچیم و زاویه 45 درجه را به شاخه بدهیم که بهترین زاویه برای سیم پیچی می باشد.



1

یک طرف سیم را در داخل خاک فرو کرده و محکم می کنیم و سپس سیم را دور تنه می پیچیم.



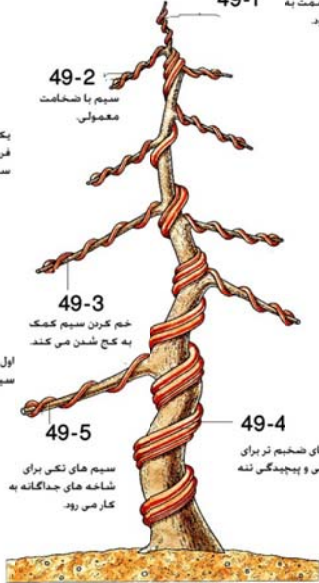
2

اول سیم را دور پایه تنه می پیچیم و بعد سیم پیچی را تا بالای تنه ادامه می دهیم.



3

اگر نیاز به سیم پیچی بیشتری بود باید آن را به سیم دومی بچسبیم اما نباید سیم را قطع کنیم.



49-1

باید سیمی مناسب با قطر این قسمت به کار برده شود.

49-2

سیم با ضخامت معمولی.

49-3

خم کردن سیم کمک به کج شدن می کند.

49-4

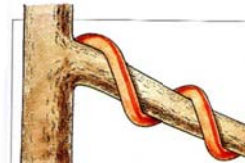
سیم های ضخیم تر برای خمیدگی و پیچیدگی تنه است.

49-5

سیم های تکی برای شاخه های جداگانه به کار می رود.

50

سیم پیچی شاخه
سیم پیچی از پایین ترین سطح شاخه شروع شده و به طرف بالا ادامه می یابد تا همه درخت را کامل کند و با اینکه سیم پیچی اصلی و فرضی را برای هر شاخه جداگانه انجام داده و نام می کنیم و برای شاخه های نازکتری که به تدریج سیم نازک تر به کار می بریم.



1

سیم پیچی شاخه را با آغاز کردن اولین دور از بالای شاخه شروع می کنیم اگر سیم را زیر شاخه ببریم. ممکن است به طور ناگهانی خم و پاره شود.



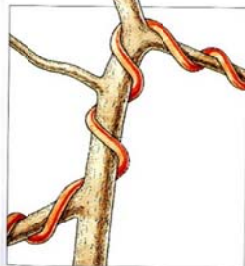
50-1

50-2



50-3

شاخه های کوچک در اینجا به فرم V برآمده اند.



2

معمولا سیم دو شاخه را به طور همزمان با یک قطعه سیم می بندیم. پیش از آن به دور تنه در بین دو شاخه می توانیم مثل تکیه گاهی عمل کند.

3

در جایی که شاخه تک می باشد مثل اینجا سیم را به جای دیگری متصل کرده و محکم می کنیم و بعد می پیچیم.

54

ایجاد شکستگی

در طبیعت روی درختان اغلب چوب های مرده وجود دارد که به آنها جلوه چشمگیری می دهد که در بونسای به این حالت شکستگی کج و معوج گفته می شود. اثر چین روی درخت سن و سال را نشان می دهد مثل اینکه درخت به طور طبیعی خراب شده باشد. که چین (Jin) را می توان با کندن پوست درخت و بریدن و هرس کننده درخت ایجاد کرد.



1 با استفاده از تیغ شاخه فرورفته را از پوست تنه جدا می کنیم و با انبر دست به پوست تنه فشار می آوریم تا از چوب جدا شود.



2 پوست تنه را که در اینجا شل شده است محکم با انبر دست می گیریم تا از بیخ بیرون بیاید و در زیر آن پوست سفید نمایان شود.



3 برای اینکه کار ما طبیعی تر جلوه کند چوب را با انبر دست محکم می گیریم و آن را تا پایین پاره می کنیم تا ذرات چوب نمایان شود و شکل دخواه ما مشخص شود.



4 وقتی که شکل دخواه و مطلوب ما نمایان شد. با یک برس (دستی یا الکتریکی) سطح آن را تمیز می کنیم تا چوب ظاهر شود.

51

سیم چه مدت باید روی گیاه بماند؟ این که سیم چه مدت باید روی درخت بماند به ضخامت شاخه یا تنه، به نوع درخت و سن چوب آن بستگی دارد. کنترل سیم بهیچ باید به طور مرتب انجام گیرد تا مطمئن شویم که پوست درخت در حال رشد را زخمی نمی کند. یک شاخه جوان انعطاف پذیر سریع تر از یک شاخه مسن شکل می گیرد. سیم ها را برای درختان برگ ریز ۱ ماه و برای درختان همیشه سبز ۱ تا ۱۲ ماه روی درخت باقی می گذاریم.



52

تغییر اندازه سیم

سیم باید با توجه به ضخامت چوب درخت و توان آن انتخاب شود ضخامت تنه یا شاخه به تدریج به سمت بالا هم باریک و هم کج می شود که لازم است اندازه سیم ها هم کوچکتر شوند. سیم ها به ضخامت های مختلف وجود دارند اندازه های و از قطر چوب. اندازه های پیشنهادی هستند ولی باید سن و انعطاف پذیری چوب را در نظر گرفت.



53

جا به جایی سیم

این کار باید بدون پیچاندن سیم یا ترجیحا با بریدن سیم از بیرون در قطعه های کوچک انجام گیرد. تا خطر آسیب دیدگی به درخت کمتر شود. ممکن است سیم در یک تکه از پوست درخت جا گذاشته شود که در این صورت باز کردن سیم باید با دقت و در جهت اصلی رشد انجام گیرد. و بعد با ماده درز گیر جاهای عمیق بریده شده را تمیز و ترمیم می کنیم و بعد از جا به جایی سیم از محکم بودن باید مطمئن شویم تا درخت به شکل قبلی برنگردد.

55

کاشت روی صخره با ترکیب مناسب یک تکه صخره زیبا و درخت مناسب می توان بونسای بسیار جالب و هنری ساخت. با یک تکه صخره بزرگ و ساده می توان قسمتی از طبیعت را نشان داد همچنین می توان صخره ناهموار و شیب دار یا جزیره صخره ای یا چندین صخره کوچک روی یک طرف یا یک زمین صخره ای داشته باشیم. یک تکه صخره یا سنگ می تواند به عنوان گلدان طبیعی ما باشد.

56

صخره های زیادی وجود دارند اما بعضی از انواع آن ها مناسب برای کار بونسای می باشند. از کاربرد سنگ های کوارتز و مرمر (روشن بافت درخشان) ماسه سنگ و دیگر انواع نرم و شل و صخره های رسوبی باید اجتناب کرد چون سرما ممکن است آن ها را بشکافد. بهترین نوع صخره برای بونسای، صخره ای سخت است که خرد نشود. انتخاب صخره ای جاب و جذاب و ترکیب و بافت و رنگ مناسب. بسیار مهم است.



58

شبهه چسباندن گیاه روی صخره صخره مهم ترین بخش از طراحی می باشد و شکل گیاه باید کاملا با ظاهر گیاه مطابقت کند. مطالعه دقیق صخره ها و انواع آن ها و انتخاب یک صخره جالب و متناسب از مراحل مهم کار می باشد. مثلا برای یک صخره ناهموار درختان کثرتا کره مثل کاج Brich Junipers و صنوبر استفاده می شود. یک صخره گرد و هموار مناسب برای نمایش یک صحنه آبی می باشد و به درختان کناری آبی مثل درخت بید نیاز می باشد.

58-1

در پایان خیلی زود منظره ای جالب و دیدنی خواهید داشت.



57

اجرای کاشت صخره ای در اجرای این شیوه نیاز به انتخاب درخت و صخره متناسب با هم داریم. سیم هایی به عنوان تکیه گاه خزه چند ساعت قبل از کار در آب خیس شده باشد. چسب ضد آب و پیت نیاز است. همچنین برای اجرای شیوه ریشه روی صخره - نیاز به نوار پیوند پلاستیکی هم داریم.



57-1

تای جلو همیشه سمتی از صخره را که بیشترین تناسب و زیبایی را دارد به عنوان نمای جلوی خود انتخاب می کنیم.

57-3

تنوع رنگ و ساخت

57-2

سیم های تکیه گاه وقتی که درخت کاشته می شود باید انتهای باقی مانده سیم را به صورت حلقه ای کوچک درآورده و محکم کرد.



1

سیم های تکیه گاه را برای چسباندن در مکان مناسب آن روی صخره جایی که گیاه آن جا قرار می گیرد آماده می کنیم.



2

ریشه های درخت را روی یک لایه از پیت بخش می کنیم و در همان حالت به داخل صخره فشار می دهیم و روی آن را با سفار بیشتری پیت می پوشانیم.



3

درخت را در مکان مناسب فشار داده و محکم می کنیم و سیم های تکیه گاه را روی ریشه ها به صورت افقی قرار داده و سیم ها را با پیچاندن دور آن محکم می کنیم.

59

کاشت ریشه روی صخره
این روش معمولاً روی ریشه های درخت هایی که برای رسیدن به غذا و خوراک به بیرون از خاک می آیند صورت می گیرد.
از درختانی که به طور طبیعی از ریشه های قوی تشکیل شده اند استفاده می کنیم مثل اقراچی چینی در این روش باید صخره ای مناسب انتخاب کنیم و نیاز به صخره ای شیب دار سخت و مقاوم با بافت و شکل زیبا داریم.



1
به آرامی ریشه های درخت را زیر و رو می کنیم و بعد از انتخاب صخره مناسب ریشه ها را به همان حالت روی صخره می پوشانیم.



2
وقتی درخت را به این حالت نگه می دارند به کمک یک نفر نیاز دارند تا ریشه ها را با باند محکم کنند و روی صخره با نوار پلاستیکی محکم کنند.



3
هرس محدودی را روی درخت انجام می دهیم نه بیشتر! به اندازه 1 تا 2 جوانه از تنه 1 و بعد با یک ماده درز گیر انتهای بریده شده شاخه ها را می پوشانیم.



4
گیاه همراه با صخره را در گلدان می گذاریم و روی آن شن می ریزیم و انتهای تنه آن را می پوشانیم. در کمتر از یکسال ریشه ها روی صخره به طور حتم محکم می شوند.



59-1

بعد از چند ماه درخت شروع به برگ زدن می کند.

59-3

نتیجه نهایی بعد از یکسال مراقبت و آبیاری مرتب. ریشه ها باید به خوبی توسعه پیدا کنند. بعد درخت را از گلدان به شن منتقل می کنیم. دید جلوی مناسب را انتخاب می کنیم و گیاه را در طرف پر از خاک قرار داده و روی آن را با خزه می پوشانیم.

59-2

وزن صخره باید با ضخامت درخت هماهنگ باشد.

60

کاشت گریهی
در پونسای این سبک برای ایجاد توهم فاصله فاصله و فضا مهم است همیشه درختانی را که شیبه به هم هستند انتخاب می کنیم. همیشه سبز یا خزان پذیر. برای مثال بهتر است درختانی را که برگ های کوچکتری دارند انتخاب کنیم. اما می توان از درختان درشت تر و پر رشدتر با برگ های بزرگتر برای ایجاد گروههای بزرگتر استفاده کرد.

60-1

بلندترین درخت را کمی به جلو خم می کنیم.



60-2

هم تنه ها از جلو به وضوح قابل دید هستند.



1

بعد از انتخاب درختان با زیر و رو کردن ریشه ها و هرس آن ها را برای گلدان زن آماده می کنیم و درختان بلندتر را در قسمت نزدیک به جلو قرار می دهیم.

2

ابتدا درختان کوچکتر و باریکتر را کنار هم می کاریم و فاصله بین آن ها متفاوت در نظر می گیریم تا طبیعی به نظر برسد.



3

تیز کردن برگ ها و شاخه ها و آبیاری باید مرتب و به خوبی انجام گیرد. به خزه تازه نیاز است برای نگهداری رطوبت و از یک کاربرد باریک برای محکم کردن درخت در مکانش استفاده می کنیم.

61

محیط گیاه
Saikei (منظره زنده) : به ترکیبی از گیاه و صخره و خاک و موادی مثل شن و خزه گفته می شود که به صورت منظره ای زیبا و طبیعی ساخته شود. با ترکیب گیاهان متناسب و صخره هماهنگ با آن و گیاهانی که بتوانند با هم در یک محیط رشد کنند. مناظر مختلفی از این مدل را ساخت و مطمئناً قطعه های مختلفی که با هم تناسب دارند این مجموعه زیبا را می سازند.



1

صخره مناسب را انتخاب و مکان آن را در طرف مورد نظر مشخص می کنیم. گذاشتن فاصله بین صخره ها منظره ما را طبیعی تر جلوه می دهد.



2

درختان را در گلدان در کنار صخره بزرگ می کاریم. زمین از گیاهان با ارتفاع های مختلف و ترکیب وساخت های مختلف پوشیده شده است.

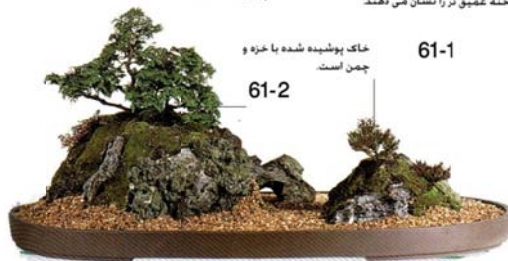


3

آرامش درختان را شیبه به هم انجام می دهیم تا اینکه آن ها دورتر به نظر می رسند. گیاهان کنار یک صخره کوچکتر یک صحنه عمیق تر را نشان می دهند.

61-1
خاک پوشیده شده با خزه و چمن است.

61-2



مراقبت از گیاهان

67

تغذیه بونسای

برای اینکه گیاه بونسای ما خوب رشد کند باید غذای آن را تأمین کنیم.
- کود شیمیایی مایع به سرعت جانشین می شود اما مشکل آن است که بفهمیم چطور باید جذب گیاه شود.
- کود شیمیایی جامد (پودری - تخته سنگ - دانه (گرانول) - قالیسی) بهتر است. چون هر وقت که خواستیم می توانیم از آن استفاده کنیم.

66

ترکیب خاک

یکی از خصوصیات ضروری ترکیب خاک بونسای، توانایی زهکشی خوب است. درختان مختلف به خاک های مختلف نیاز دارند. اما در یک ترکیب خاک استاندارد عمومی، دو قسمت پیت و دو قسمت خاک درشت کافی است.

68

هرس ریشه

هرس ریشه به درخت فرصت رشد بیشتری می دهد. زیرا با غذای تازه، ریشه در خاک توسعه پیدا می کند. هر سال گلدان گیاه را عوض می کنیم تا گیاه قوی شود (مثل صنوبر) که معمولاً این عمل در بهار انجام می گیرد. می توانیم نیمی از ریشه های سخت گیاه را هرس کنیم تا در اواخر زمستان در خاک پیخ نزنند. حدود ریشه ها را هرس می کنیم که این کار باعث می شود که به اندازه کافی خاک در اختیار گیاه قرار گیرد



68-4

ریشه گرد شده سیم را بریده و درخت را کج می کنیم. جمع ریشه ها نشان می دهد که به هرس نیاز دارد.



1

ریشه ها را با استفاده از یک داس فلزی مخصوص این کار انجام می دهیم. از آسیب دیدگی ریشه های پخش شده روی سطح اجتناب می کنیم.



2

با باز کردن ریشه ها می توان ارتفاع ریشه های گرد شده را دید که در موقع هرس ریشه همه آن ها را می بریم.



3

کمی از ریشه چه را می بریم تا ریشه های تازه تر شروع به رشد شوند.

62

کدام موقعیت؟

سنه فاکتور اصلی موقعیت ها را مشخص می کند



۱- یک دید خوب.
۲- شرایط مستقیم برای رشد سالم برای انواع خاص (خورشید یا سایه، رطوبت سطح).
۳- بهترین شرایط برای کار با گیاه آبیاری - هرس - تربیت است.

63

آبیاری روزانه

این مرحله مهمترین فاکتور در کشت و کار موفق بونسای است. همچنین آبیاری روزانه مورد نیاز در سرتاسر بهار، تابستان و پاییز و یازرسی با دقت در زمستان و مرطوب نگه داشتن گیاه هم بسیار حائز اهمیت است.

64

زمان آبیاری

بهترین زمان برای آبیاری گیاهان، غروب (بعد از غروب خورشید) می باشد. چون رطوبتی که در خاک باقی می ماند در شب در دسترس ریشه گیاه قرار می گیرد. اگر آبیاری در طول روز انجام گیرد بعد از چند ساعت خشک می شود. همچنین آبیاری قطره ای ممکن است باعث خشکاندن برگ ها شود.

65

طریقه آبیاری

آبیاری بهتر است از بالا انجام گیرد. آبیاری را می توان با استفاده از شیلنگ هم انجام داد. چون آب داخل گیاهان از بیرون تأمین می شود باید قبل از آبیاری بعدی زهکشی به خوبی انجام گیرد. در آبیاری با شیلنگ نیاز به دهانه شیبوره مانندی داریم که در انتهای آن نصب می شود تا از خراب شدن گیاه جلوگیری کند.

69

تعویض گلدان

هدف از تعویض گلدان بونسای این است که خاک هوای بیشتری را دریافت کند و در این زمان می توانیم ریشه ها را هرس کنیم که باعث رشد بیشتری می شود. گلدان مناسب برای بونسای یک بخش همیشگی از طراحی می باشد. بنابراین درخت را پس از هرس ریشه به همان گلدانی که قبلاً در آن بوده بر می گردانیم قبل از شروع مقداری سیم به عنوان قیم و توری های پلاستیکی مربع شکل برای کف گلدان را آماده می کنیم.



1

ابتدا باید گلدان ها شستشو دهیم و بعد سوراخ های زهکش را با توری های پلاستیکی مسدود کنیم و یک سیم قیم را از یک سوراخ عبور داده و از دیگری به بالا بپاوییم و محکم کنیم.



2

دو انتهای بلند سیم را باقی گذاشته، درخت را برای محکم کردن در آن مکان آماده می کنیم. قبل از ریختن مخلوط خاکی تازه در کف گلدان سیم ها را به طرف بیرون خم می کنیم.



3

درخت را در موقعیت مناسب قرار می دهیم تا دید جلویی مناسب داشته باشد. بعد سیم را از دو طرف آورده و روی ریشه ها را محکم می کنیم. آن ها را با آبر دست به هم می باغیم تا محکم شود.



4

خاک بیشتری را به آرامی روی ریشه ها می ریزیم تا اینکه طرف پر شود. آبیاری را هم به طور مرتب انجام می دهیم و سعی می کنیم رطوبت بیشتری روی سطح خاک باشد.

70

تزیین با قیجی

این مرحله در سرتاسر فصل رشد گیاه انجام می گیرد تا درخت شکل مناسب پیدا کند و تشویق به رشد بیشتری شود و همیشه باید شاخه ها را مرتب و آرایش کرد نه برگ ها را چون با این کار لیمه برگ ها فتهه ی شده و آن را نامرئی جلوه می دهد اگر می خواهیم شاخه های بیرون ترم را هرس کنیم می توانیم به جای قیجی از انگشتان خود نیز استفاده کنیم.



1

ساقه را به سمت بالا نگه داشته و فقط از بالای برگ ما ساقه را ببریم.



2

انام شاخه های بلند را ببریم تمام شاخه هایی که از کجه گیاه بیرون زده اند را قطع کنیم تا فقط یک شکل فشرده داشته داشته باشیم. این کار درخت را بالغ تر نشان می دهد.



70-1

هرس شاخه های بالایی کافی ست تا کلفت شدن ساقه را باعث شود.



70-2

آرایش و هرس انتهایی سبب رشد بیشتر در آخر می شود.

71

بریدن برگ ها

در بعضی از درختان بونسای ممکن است همه برگ ها در تابستان به منظور فشار زیاد برگ ها بریده شوند تا برگ های کوچکتر و براق تر در پاییز که زیباتر هم هستند برویند. برگ های جدید از جوانه های که آماده شکل گیری هستند برای سال آینده گسترش می یابند. برگ ها خیلی زود بریده می شوند. بعد از اینکه جوانه ها آشکار شدند. بنابراین برگ های جدید به سختی می توانند قبل از پاییز باشند.



1 شروع برش برگ ها در گلدان و از پایین است.



2 فقط برگ های کناری را می بریم. ساقه را روی شاخه باقی می گذاریم.



3 گذاشتن برگ های ساقه ها. رطوبت را برای جوانه های پایینی غیر فعال. فراهم می کند.

72

هرس انگشتی

با اعمال هرس انگشتی و هرس رشد نهایی سبب رشد بیشتر شاخه های کوچک می شویم. با رسیدگی و مراقبت بیشتر از درخت که باعث غنی شدن شاخ و برگ ها می شود سبب بالغ تر به نظر رسیدن درخت می شویم. هرس انگشتی کمک زیادی به رشد شاخه های بالایی درخت می کند.



1 هرس شاخه و برگ های سوزنی جوانه ها را در بالا کوتاه نگه می دارد.



2 هرس جوانه های مستقیم باعث سرعت رشد می شود.

72-3

هرس انگشتی برگ های فلسی هرس شاخه و برگ های لیس مانند (سوز و بعضی از زونپرها) در انواع درختان مختلف فرق می کند. محکم گرفتن جوانه اصلی در کتف و پچییدن آن باعث کندن جوانه ها و آسیب به آن ها می شود و استراحت شاخه و برگ ها را به هم می زند.

73

آفات و بیماری ها

حتی درختان بونسای هم در معرض آفات و بیماری ها قرار می گیرند. اعمال یکسری روش ها مثل اسپری کردن در تمام بهار و تابستان با یک حشره کش سیستمیک و قراح کش کمک به پیشگیری از سرایت آفات و بیماری ها می شود که این اعمال در زمان های خاصی باید انجام گیرد مثل وقتی که برگ ها هنوز به صورت جوانه هستند و یا بعد از اینکه کاملاً باز شوند.

وقتی که برگ ها کاملاً باز شدند سم پاشی صورت می گیرد چون ممکن است خسارت ببینند به دلیل اینکه این برگ های تازه شده نرم و لطیف و آسیب پذیرند.



73-3

آفت سیاه این آفات معمولاً شیرها گیاهی را می مکند و بیماری را بخش می کنند. اگر شما لکه با حال های را روی درخت ببینید آن را اسپری کنید.



73-4

آفت سوزن آفات را معمولاً می نواهد روی برگ های نازک درختان حران پدید می آید. آن ها زیر برگ ها مخفی می شوند و پنهانی به خوردن گیاه می چسبند.



73-1

خسارت اصلی برگ ها این خسارتان به صورت لکه های قهوه ای یا سفید روی سطح برگ ها ریزت می شوند که در این موارد باید برگ های آسیب دیده را جدا کرده و با حشره کش اسپری کنید.



73-2

شیشک شیشک مو جذب برگ ها و ریشه ها می شود. لاروان می تواند در خاک بیشتر از 1 ماه زنده بماند. سپس کرم کردن گلدان ها یک راه مبارزه با HCH کاملاً است.



73-5

به صورت تریه های سفیدی هستند که روی برگ ها و جوانه ها قرار گرفته و حاوی تار و حشره هستند و به گیاه صدمه می زنند.

74

کاشت بذر

این روش تکثیر نیاز به وقت و فضای زیادی دارد. مطمئناً به انواعی نیاز داریم که از راه بذر تکثیر شوند و بذرها نیز باید تازه باشند. بذرها را با خودمان جمع می کنیم یا از یک بازرگان بذر خریداری می کنیم. بذر را معمولاً از فروشگاههایی که لوازم بونسایی می فروشند خریداری می کنند چون هم گران بوده و هم غیر اعتماد می باشند. کاشتن بذر اغلب در تمام طول سال یا در زمستان صورت می گیرد و باید از دست پرندگان و جوندگان محافظت شود.



1 بز کردن سینی بذر سینی بذر را از یک خاک مناسب پر می کنیم سپس با خاک پاش یک کوزه ماسه روی خاک می ریزیم تا بذرها قابل روت باشند.



2 روی سطح ماسه شیار باریکی ایجاد می کنیم تا بذرها را در آن شیارها قرار دهیم.



3 با یک لایه ماسه روی بذرها را می پوشانیم و سینی را به مدت یکسال در هوای آزاد قرار می دهیم.

75

انتقال بذرها

بعد از یکسال که بذرها در سینی رشد کردند. هر نهالی را جداگانه به یک گلدان منتقل می کنیم و قبل از انتقال ریشه های پراکنده آن را هرس و مرتب می کنیم. در این یکسال از نشاها باید خوب مراقبت شود تا ریشه های ناز مانند در انتهای ساقه بسته شوند. برای انتقال به گلدان گلدان پلاستیکی را تا (3/7 cm) با مخلوط خاکی از زهکشی خوب پر می کنیم و یک نهال را در آن می کاییم. این کار را برای همه نهال ها تکرار می کنیم. تعویض گلدان تا چند سال هر ساله انجام می گیرد.



76

کاشت قلمه

این روش تکثیر روشی آسان و قابل اطمینان است و گیاه جدیدی که از این روش تکثیر می شود همیشه مشخصات والدین خود را دارد. دو نوع قلمه می توان تهیه کرد: قلمه های نرم (از رشد فصل جاری) و قلمه های سخت (چوب کاملاً رسیده). آبیاری و برچسب زنی روی برچسب نام و تاریخ قلمه زنی و تاریخ آبیاری را مرتباً یادداشت می کنیم.



1 قلمه را با احتیاط به سمت بالا نگه می داریم و با استفاده از یک قیچی تمیز آن را از گیاه مادر جدا می کنیم.



2 جوانه های کناری و سوزنی انتهایی ساقه را جدا می کنیم تا از پوسیدگی آن ها در زیر خاک جلوگیری شود.



3 در خاک مورد نظر حفره ای ایجاد کرده و قلمه ها را در آن قرار داده و با فشار خاک زیر و اطراف آن قلمه را در جایش محکم می کنیم.

77

گلدان قلمه ها

قلمه های پستان را یکسال در یک گلدانه یا مکان سرد نگه دارید و مرتباً آبیاری کنید. پس از مدتی که ریشه ها به وجود آمدند و رشد کردند از سوراخ های زهکشی بیرون می آیند. قلمه ها تا یکسال دیگر هم در همان ظرف اصلی قلمه باقی می ماند و در همان حال ظرف را بلند کرده و ریشه های بلند را هرس می کنیم.

78

خوابانیدن هوایی ساقه

با این روش قادر خواهید بود تا تعداد زیادی بونسای به سرعت تولید کنید. البته در این روش شکل مناسب شاخه بسیار حائز اهمیت است. می توانید اطراف شاخه های خوابانده شده هوایی را توسط یک دسته اسفاگونوم یا توسط یک گلدان پلاستیکی ببوشانید. (ریشه ها از ساقه در خزه ظاهر می شوند).



1 با استفاده از یک چاقوی تیز می توانید دو برش دور تا دور ساقه ایجاد کنید به نحوی که فاصله دو برش 1/5 برابر قطر ساقه باشد.



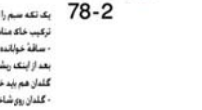
2 یک گوشه از گلدان پلاستیکی را تا پایین می بریزم و از وسط کنار زیر آن را تا به طرف مرکز (وسط) محکم می کنیم. اطراف تنه را پوشانده و دور آن را محکم می کنیم.



3 یک تکه سیم را دور گلدان ببپیچد تا آن را به همان حالت محکم نگه دارد. گلدان را با یک ترکیب خاک مناسب پر کنید. (شبه همان خاکی که برای قلمه به کار بریدید) ساقه خوابانده شده هوایی کامل بعد از اینکه ریشه ها توسعه پیدا کرد، می توانید پایه ساقه را قطع کنید همچنین از تعویض گلدان هم باید خودداری کنید. گلدان رویشانه های پایینی می ماند.



78-1



78-2

بعضی از انواع مناسب

80

یک نوع جای *Ehretia Carmona Microphylla* همچنین به اسم *Huxifolia* هم شناخته می شود. درختچه ای همیشه سبز که فقط برای کاشت در آب و هوای مرطوب مناسب می باشد. در مکان کاملاً روشن باید نگهداری شود و خاک آن را همیشه باید مرطوب نگه داشت. تعویض گلدان آن هر ۲ سال در اول بهار و تغذیه آن هر ۲ هفته از اول بهار تا پاییز انجام می گیرد. (اقلب در زمستان کمتر انجام می گیرد.)



80-1 برگ های کوچک شبیه به شمشاد که با بونسای به راحتی سازش پیدا کرده است.

80-2

هرس در محض آنکه ۱.۰۸ برگ تشکیل شد. ۱۰۰۳ تا ۱۰۰۳ داشته و بقیه را حذف کنید و اغلب شاخه و برگ های کامل را مرتب می کنند و شاخ و برگ های چوبی را در هر زمان می توان سیم بپچی کرد.

79

پیوند زدن

این روش معمولاً به درختان میوه اختصاص داده می شود چون رشد آن ها و تولید گل و میوه مناسب در آن ها سال ها طول می کشد. قطعه ای که روی پایه پیوند می شود پیوندک گفته می شود. برای اطمینان از گرفتن پیوند، لایه ی کامبیوم پایه و پیوندک را بر هم منطبق کنید.



79-5

1 در ابتدا نیاز به تهیه یک پیوندک دارید از یک چاقوی پیوند زنی خیلی تیز چاقوی جراحی یا تیغ ساده استفاده کنید.



2 یک برش خوب و تیز را در تنه درخت ایجاد می کنیم. سپس با یک تیغ آن را به طرف پایین می شکافیم و پیوندک را داخل شکاف وارد می کنیم.



3 با نواری پلاستیکی تیز دور پیوندک را ببپیچد و آن را در مکانی محکم کنید. همچنین مقداری از نواری دور قطعه بریده نشده تنه درخت و ساقه ی بالای پیوندک ببپیچد.



4 نواری پلاستیکی با رشد درخت کشیده می شود اما آن را بعد از یکسال برمی داریم. دو سال بعد از پیوند جای پیوند کاملاً بهبود پیدا می کند.

81

افرای فرمزد پاینی (Acer Palmatum - Deshojo) شاخه و برگ های این درخت در بهار قرمزبراق می شوند. به مکان کاملاً آفتابی نیاز دارد اما در گرمای تابستان نیاز به سایبان دارد وگرنه باعث سوختگی برگ ها می شود. آبیاری آن روانه و در سراسر فصل رشد (در زمستان کمتر) صورت می گیرد و تغذیه هفتگی آن یک ماه بعد از اینکه جوانه برگ ها باز شده انجام می گیرد. (سپس هر ۲ هفته تا اواخر تابستان) تعویض گلدان آن نیز هر ۲ سال انجام می شود.



81-1

هرس در بهار جوانه هایش را که ۱ تا ۲ جفت برگ دارند هرس می کنیم. برگ های بزرگ در فصل رشد هرس می شوند. همه برگ ها در وسط تابستان حذف شود تا برگ های کوچک رشد کنند.

82

بانجو

(Arundinaria Nitida) روش گروهی بهترین روش برای بونسای بانجو می باشد. شما نیاز به یک مکان محدود و سایه دارید تا آن را در زمستان محافظت کند و به آبیاری روزانه حداقل نیاز دارد. در بهار و تابستان هر ۲ هفته باید با کود پتروزونه تغذیه شود و گلدان آن را هر ۲ سال در اواخر بهار باید تعویض کرد. از راه تکثیر بزموم هم تکثیر می شود.

82-1

هرس هر ۲ سال در اوایل بهار آن را از اطراف کوتاه کنید تا به فرم کوناه بانی مانند باشد. نی های بزرگ را با کندن لایف آن ها کنترل کنید.



82-2

قطع آن هر ۲ سال انجام می گیرد.

83

غان نقره ای (*Lonicera*) این گیاه در تابستان داغ تیره می تواند زنده بماند (سایه جزئی در تابستان) ولس در زمستان نیاز به محافظت و پوشش دارد. آبیاری آن روزانه و در همه فصل رشد انجام می گیرد و در زمستان به مقدار کمتری آب نیاز دارد. (نباید اجازه دهید که خاک سطح آن خشک شود)
تغذیه آن هر دو هفته در تابستان و تعویض آن هر دو سال با یک مخلوط خاکی معمولی. انجام می گیرد.

83-2



83-1

هرس
هرس این گیاه شبیه به روش هرس نژادین است. فاصله چیدن برگ ها برای تشویق درخت به رشد فشرده و متراکم بسیار مهم است.
(از قیچی برای نژادین و تزلین استفاده می شود)

84

غان نقره ای (*Betula Pendula*) این درخت به مکان کملا آفتابی یا سایه جزئی نیاز دارد و آبیاری روزانه در سراسر فصل رشد (در زمستان مرطوب نگه داشته شود. آبیاری است.
تغذیه آن هر دو هفته. از یک ماه بعد باز شدن برگ ها تا آخر تابستان ادامه دارد و تعویض گلدان آن هر ۲ سال تا ۱۰ سالگی انجام می گیرد.

84-2



84-1

هرس
جوانه های تازه ای که ۲ تا ۳ برگی شده را در بهار هرس می کنیم و در دیگر دوره های رشد برگ های بزرگ را در طول فصل رشد هرس می کنیم از یک ماده درز گیر هم برای کمز کردن جای زخم استفاده می کنیم.

85

افرا
(*Acer Buergerianum*) این افرا پس از انواعی است که به آفتاب کامل و آبیاری روزانه در طول فصل رشد نیاز دارد. تغذیه هفتگی آن برای ماه اول بعد از ظهور برگ ها سپس هر دو هفته. تا آخر تابستان ادامه دارد. تعویض گلدان این درخت سالانه در اوایل بهار قبل از باز شدن جوانه صورت می گیرد. مخلوط خاکی با زهکشی خوب (سبک) استفاده می شود.

85-1

هرس
جوانه های تازه ای که ۱ تا ۲ برگی شده اند را در تمام فصل رشد هرس می کنیم و برگ های قوی را در وسط تابستان هرس می کنیم.

86

آراليا
(*Rododendron*) آراليا یک گیاه بونسای پر طرفدار و دوست داشتنی است. به سایه جزئی و آب کمتری در روز در طول فصل رشد نیاز دارد. ترکیب خاک اسیدی برای آن مناسب است و خاک آن در تمام اوقات باید مرطوب نگه داشته شود. تغذیه آن هر دو هفته از اوایل بهار تا زمان گلدهی انجام می گیرد و تعویض گلدان در زمان گلدهی باعث پرمردگی شدن گیاه می شود.

86-1

هرس
همه جوانه های جدید را بعد از گلدهی هرس می کنیم و دومین جوانه ها را خیلی سبکتر تا وسط تابستان هرس می کنیم. گل های پامرد را بعد از اینکه رنگ و روغنه شد باید از گیاه جدا کرد.



85-2



86-2

گل ها برگ های نیم مرطوب سبک را همیشه سبک را پوشانده اند.

87

شیر خشک
(*Cornus*) برگ های کوچک و گل های این درختچه مانند مناسب بودن آن برای پرورش بونسای کرده است.

87-1

هرس
هرس جوانه های تازه در بهار است و دیرتر از دوره رشد صورت می گیرد. آن ها را که سوزنی هستند حذف می کنیم. چون نوک آن ها قهوه ای شده و رسته به نظر می رسد.



87-2

خوشه ای از برگ های سبک سوزنی.

89

سندباد
(*Elaeagnus multiflora*) سندباد درختچه ای برگ ریز و کوچک می باشد و گل های خوش عطر و میوه های قرمز رنگ زری دارد. آفتاب یا سایه را می پسندد. اما نیاز به آبیاری روزانه در تمام طول فصل رشد دارد. تغذیه آن در تابستان هر ۲ هفته باید صورت گیرد و تعویض گلدان آن هر ۲ سال در بهار انجام می شود برای تکثیر آن می توان از قلمه های نرم در تابستان استفاده کرد.

89-2

بزرگ ها نقره ای رنگ است.

89-1

هرس
باید در زمستان هرس ساختاری آن را انجام دهید. در تابستان هم به طور مرتب جوانه های جدید آن را باید کوتاه کنید تا گسترش پیدا کند.



88-2



88

سدریس آتلانتیکا
(*Cedrus Atlantica*) این سدریس یکی از چهار نوع سدریس است.
خیلی از کاج های همیشه سبز برای کشت و کار بونسای مناسب هستند.
این گیاه نیاز به آفتاب کامل در همه ی سال دارد. به آبیاری روزانه و تغذیه هر ۲ هفته در تمام فصل رشد نیاز دارد. تعویض گلدان هر ۳ تا ۵ سال در بهار صورت می گیرد و از مخلوط خاکی سبک با زهکشی مناسب باید استفاده شود.
برای تکثیر می توان از قلمه چوب نرم در بهار و یا قلمه سخت در پاییز و همچنین از قاشق بن در استفاده کرد. در اواخر تابستان ن می تواند پیوند هم انجام شود.

88-1

هرس
هرس جوانه های تازه در بهار است و دیرتر از دوره رشد صورت می گیرد. آن ها را که سوزنی هستند حذف می کنیم. چون نوک آن ها قهوه ای شده و رسته به نظر می رسد.

90

(*Cuscuta retusa*) این گیاه برگ های کوچک شادمانه آبیاری آن ها را مناسب برای بونسای شدن می کند و می توان آن ها را در بهترین سایز و فرم تربیت کرد.
آبیاری مناسب به شرایط گرم و درجه حرارت مناسب ۱۵ تا ۲۰ درجه سانتیگراد و در عین حال آب فراوان در تابستان دارد و همیشه باید مرطوب نگه داشته شوند.
تغذیه آن ها هر ۲ هفته در طول فصل رشد و تعویض گلدان آن هر ۲ سال در بهار انجام می گیرد.

90-1

جوانه های جدید را که ۳ تا ۵ برگی هستند در سراسر فصل رشد هرس می کنیم به جز آن ها که برای تکثیر و توسعه نیاز هستند. آخر با استفاده از ماده درزگیر جبهای زخمی را ازیمیم می کنیم.



91

بسمن زمستانه (*Jasmin nudiflorum*) یک درختچه خزان کننده با برگ های سبز تیره در بهار و تابستان می باشد.

بسمن زمستانه برای پرورش بومیانی بسیار عالی است. نیاز به مکان آفتابی که به تدریج به آفتاب کامل تبدیل شود دارد. به آبیاری روزانه در تابستان نیاز دارد و همیشه باید مرطوب نگه داشته شود. تغذیه آن 2 بار در ماه از پایان گلدهی تا اواخر تابستان صورت می گیرد. تعویض گلدان آن سالانه و ترجیحاً بر پایه انجام می شود.

91-1

هرس در آخر بهار شاخه های جدید را بطوری حذف کنید که فقط یک دسته برگ باقی بماند.



92-2

برگ های درخت طفاقر طبیعی به درخت می دهند.



91-2

گلها روی شاخه های چوبی سال قبل شکوفا می شوند.

92

القایا (*Gleditsia triacanthos*) این درخت نیاز به آفتاب کامل دارد و در زمستان باید محافظت شود. در سراسر فصل رشد نیاز به آبیاری روزانه دارد. در زمستان کمتر و خاک آن باید همیشه مرطوب باشد. و تغذیه آن هر 2 هفته یکبار انجام می شود. تعویض گلدان آن هر 2 سال در بهار و در مخلوط حاکی معمولی صورت می گیرد. تکثیر آن از راه کاشت بذر در بهار یا قلمه چوب نرم در اواخر تابستان صورت می گیرد.

92-1

هرس در زمستان شاخه های را که سخت هستند یا کاملاً پوست نند آن کهنه شده هرس می کنیم. جوانه های جدید در بهار ظاهر می شوند و در تابستان جوانه های تازه کوتاه شده تا رشد کنند.

93

کاج اسکاتلندی (*Pinus sylvestris*) از این گیاه باید در زمستان و همچنین با دانه های سرخ محافظت کرد. آبیاری آن تنها وقتی که خاک روی آن خشک شده باشد صورت می گیرد و تغذیه آن هر 3 تا 4 هفته انجام می شود.



93-2

شاخه های سیم پیچ شده برای رشد رو به پایین.

93-3

کاج معمول برای آراستن شکل های زیبا و ایده آل است.

93-4

هرس جوانه های زردی که سوزن مانند به نظر می رسند هرس می شوند. جوانه های آبی در طول فصل رشد حذف می شوند. سرشاخه ها هر 2 سال هرس می شود.

94

سیب وحشی زنتی (*Malus*) سیب به مکان کمالات روشن در اواخر بهار آبیاری روزانه آن در فصل رشد. مخصوصاً وقتی که گیاه میوه می دهد یا وقتی که سیب ها پزمرده می شوند و به زمین می افتند نیاز است.



94-1

گل هایی که بعداً به میوه تبدیل خواهند شد.

94-2

درخت سیب زنتی با گلستانهای.

94-3

هرس بهترین زمان هرس درخت در بهار و توسط دست است که جوانه های تازه 2-1 برگی را جدا کنیم همه جوانه ها را می توان در فصل پاییز آراست.



95-2

گلدان سنگین از کج شدن جلوگیری کرده و تعادل را حفظ می کند.

95

گیلاس (*Prunus serrulata*) به مکانی کاملاً آفتابی و حفاظت در زمستان نیاز دارد. آبیاری آن روزانه و در سراسر فصل رشد باید ادامه یابد (اما در زمستان کمتر و همیشه باید خاک آن مرطوب نگه داشته شود. از ریختن آب روی گل های باز باید اجتناب کرد چون باعث خرابی برگ ها می شود. تعویض گلدان آن سالانه در اواخر بهار انجام می شود.

95-3

هرس هرس آن بعد از گلدهی انجام می شود. در تابستان جوانه های جدید را در نوک هرس می کنیم تا رشد کنند و در زمستان هرس شاخه های را که نیاز است انجام می کنیم.

97

زبان گنجشک کومبی (*Sorbus aucuparia*) درخت سختی است که نیاز به آفتاب کامل دارد. آبیاری آن روزانه در سراسر فصل رشد ادامه دارد اما در زمستان کمتر (اجازه ندهید خاک خشک شود. تغذیه آن هر 2 سال در سراسر فصل رشد صورت می گیرد. تعویض گلدان هر 1 - 2 سال در بهار قبل از باز شدن جوانه ها انجام می شود.



97-2

شکل بالا زیاده غیر مستقیم.

97-1

به منظور توسعه شکل کلی درخت جوانه های 1 - 3 برگی تازه رشد کرده را حذف می کنیم (به جز آن هایی که برای توسعه رشد نیاز است).

96

پیچ گلستین (*Wisteria*) پیچ گلستین نیاز به آفتاب دارد اما در زمستان باید محافظت شود. آبیاری آن باید روزانه در سراسر فصل رشد انجام شود و همیشه باید خاک آن را مرطوب نگه داشت حتی در زمستان. بعد از اینکه گلدهی به پایان رسید یک بار در هفته تا اواسط تابستان تغذیه صورت می گیرد و در پاییز هم تکرار می شود. تعویض گلدان آن بعد از گلدهی هر 3 سال (از مخلوط حاکی معمولی استفاده می شود. برای تکثیر می توان از قلمه سخت در اواخر زمستان یا آبیاری بهار با توسط پیوند در آبیاری بهار استفاده کرد گیاهانی که از راه دانه رشد کنند بسیار طول می کشد تا گل بدهند.

96-1

هرس شش ماهه پیچ گلستین را چند بار در سال هرس کنید که شروع آن در بهار است. فوراً بعد از گلدهی (جوانه های تازه 2 - 3 برگی هرس کنید.)



96-2

پیچ گلستین زاینس 12 ساله

98

گنود (*Lagerstromia indica*) این گیاه را می توان به درجه حرارت متغیای در فضای سبز در تابستان نیز پرورش دهد. در زمستان در سرما می ماند ولی بیخ می زند اجازه بدهید برگ ها بپزد و درخت جوانه آبیاری روزانه آن از بهار تا پاییز، کمتر در طول خواب زمستانگی انجام می گیرد (باید اجازه بدهیم سطح خاک خشک شود بعد آبیاری کنیم.) تعویض گلدان آن سالانه در اول بهار در مخلوط خاک معمولی صورت می گیرد و تغذیه آن هر 2 هفته در سراسر فصل رشد است. تکثیر آن نیز از راه بذر یا قلمه سخت می باشد.



100

بعضی گیاهان بونسای درختان مقاوم هستند که باید همیشه در فضای آزاد باشند.
 به شکل های زیر می توان گیاهان را در معرض نور مناسب قرار داد - گیاهان را روی نمسه های که به دیوار باغ یا گاراژ متصلند روی نیمکت های چوبی (یا روی میزهایی که دسترسی به گیاه آسان باشد) و یا روی تیرکهایی که به یک صفحه متصلند. بچینید و یا در کنار دیوار باغ که کوتاه باشد قرار دهید



حوض آب
 این شرایط رطوبت لازم برای گیاهان صخره ای را فراهم می کند.

تیرک های صفحه دار

ارتفاعات متنوع روی تیرک ها امکان قرار دادن گیاهان در سطح مختلف را فراهم می کند



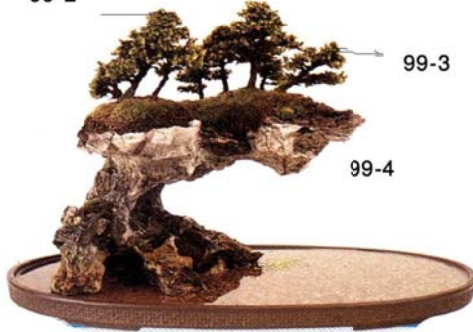
99

گیاهان بونسای خود را همسطح چشم بینندگان به طوریکه پشت صحنه صاف و کم رنگ باشد. و از زیبایی طبیعی درختان کاسته نشود نمایش دهید. از زیرگلدانی استفاده نکنید بلکه قبل از انتقال به محل نمایش آبپاری کنید و پس از اتمام زهکشی آن ها را به محل نمایش ببرید. از قرار دادن گلدان نزدیک به آتش . رادیاتور . روی تلویزیون یا کنار پنجره آفتابگیر خودداری کنید.



99-1

99-2



99-3

99-4

101

نمایشگاه بونسای
 3 اصل اساسی برای یک نمایشگاه بونسای وجود دارد :
 - باید در اطراف هر درخت فضا به اندازه ی کافی وجود داشته باشد.
 - باید این امکان باشد تا نمای جلوی هر درخت را ببینیم.
 - پس زمینه باید روشن باشد. رنگ واضح و ساده. ارتفاع کافی برای جادادن بونسای بلند باید مد نظر باشد.



101-1
 آرایش در نمایشگاه
 پله ی بالایی امکان قرار دادن گیاهان در ارتفاع بالاتر و گسترده تر را فراهم می کند.